Corriere di Romagna (ed. Forlì-Cesena)

Rimini Terme

Bosso, Gualazzi, Rei... quelli che "fanno l' alba"

LA NOTTE ROSA

Bosso, Gualazzi, Rei... quelli che "fanno l'alba"

ROMAG NA Non è Notte Rosa senza gli eventi all' alba. Al sorgere del sole la riviera adriatica sarà teatro di una esplosione di luci, suoni e colori per dare il benvenuto al nuovo giorno: quale atmosfera migliore se non quella di una spiaggia ancora silenziosa, quasi "addormentata", per godersi uno spettacolo mozzafiato? Tra Riccione, Rimini e Ferrara, la domenica del festival punta sul mattino, con un dolce risveglio tra note sopraffine e letture accattivanti, che colorano il cielo insieme al sole.

Domenica 3 luglio torna l' atteso appuntamento dei suggestivi appuntamenti delle prime luci: aRiccione, Marina Reisi esibirà all' interno della rassegna "Albe in controluce" alle 5.15. La cantautrice, che ha da poco pubblicato il nuovo singolo con Carmen Consoli, ha una voce e stampo perfetto per l' atmosfera quasi mistica dell' alba. Sulla spiaggia di Riminiterme (v.le Principe di Piemonte, 56) saranno invece Fabrizio Bosso e Raphael Gualazzi a suonare insieme a importanti jazzisti italiani e all' Orchestra Rimini Classica un vario repertorio di sonorità particolarmente emozionanti e in sintonia con il palcoscenico naturale del risveglio del sole. Ma anche Ferrara non sarà di meno: alla Certosa Monumentale "Alba di suoni", il quartetto di sassofoni del Conservatorio Frescobaldi di Ferrara si esibirà alle ore 6 in un concerto informale nel Giardino della Certosa. E sempre in provincia di Ferrara, a Codigoro, suoni e poesia si incontreranno in "Musica e parole all' alba", a cura di Kontemp Musik di Mezzogoro, con Letture di Milena Medici del gruppo Gad Amici del Teatro. Infine, Bertinoro festeggia l' alba della Notte Rosa alle 5.33 in Piazza Libertà con "Le Galline Pensierose", la raccolta di brevi storie umoristiche di Luigi Malerba, lette da Valerio Corzani e accompagnate dalla musica dell' Ensemble La Lusignola: uno spettacolo all' insegna della scanzonatezza e la maliziosità che caratterizzano gli scritti di Malerba.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress 2013-2022 - powered by Volo.com